

# PLA ACOLLIMENT PROFESSORAT

CEIP Sant Miquel  
Son Carrió

CURS 2023-2024

## ÍNDEX

1. Introducció	3
2. Nombre d'alumnes	3
3. Professorat	3
4. Projecte educatiu	4
5. Fonaments pedagògics	4
5.1 Acompanyament de l'adult	5
5.2 Rol de l'infant	6
5.3 Entorn	7
5.4 Organització pedagògica. Experiències d'aprenentatge.	8
5.5 Famílies	12
5.6 Avaluació i coordinació	12
5.7 Programes i formació	12

Benvinguts al CEIP Sant Miquel

El present document resumeix el funcionament, organització i metodologia del centre i ens serveix a tots els mestres del CEIP Sant Miquel, especialment als nouvinguts, a iniciar la nostra tasca. Sempre que sorgeixin dubtes, incomoditats i/o propostes demanam que s'informi a la direcció del centre i, d'aquesta manera, cercar la solució més adient.

Hi trobarem reflectits aspectes d'organització, metodològics i principis pedagògics que regeixen la nostra manera de ser i de fer.

Aquest curs serem els següents:

NOMBRE D'ALUMNES CURS 2023-2024				
TOTAL ALUMNES		ETAPES	COMUNITATS	TOTAL
3 anys	18	INFANTIL 47	PETITS-TERRA 47	167
4 anys	10			
5 anys	19			
Primer	19	PRIMÀRIA 120	1r i 2n	
Segon	22		3r i 4t	
Tercer	19			
Quart	21			
Cinquè	19			
Sisè	20			

#### CLAUSTRE DE MESTRES

Infantil (petits): Sandra Icasurriaga , Marta López , Cata Melià, Joana Maria Garí i Joan Antoni Oliver.

1r, 2n i 3r (mitjans): Magdalena Galmés, Irene Gili , Cristina Garcias, Maria Antònia Sureda, Xesco Casacuberta, Marga Fullana, Joan Caldentey (un dia) i Imma Coll.

4t, 5è i 6è (grans): Jeroni Santandreu, Sònia Pérez-Herrero, Antònia Pastor, Esperança Serra Catalina Cladera, Aina Munar i Joan Caldentey (un dia)

Centre de recursos Joan Mesquida (dilluns i dimarts): Joana Maria Pascual

ATE: Cristina Meca

Orientadora (dilluns, dimarts i dimecres): Montse Artigues

PTSC: Maria Bel Picó

Taller de ceràmica a primària: Sebastiana Munar

Taller de teatre a 3r cicle amb Iván

#### COORDINACIONS I COMISSIONS

Programa de Millora i Transformació (PMT): Joan Antoni Oliver i Jeroni Santandreu.

Formació: Joan Antoni Oliver i Imma Coll

TIC: Esperança Serra

Sortides: Joan Antoni Oliver, Aina M<sup>a</sup> Munar i Sònia Pérez-Herrero.

Comissió de matemàtiques: M<sup>a</sup> Antònia Sureda, Jeroni Santandreu, Magdalena Galmés, Xesco Casacuberta, Joan Antoni Oliver, (cal afegir les noves incorporacions)  
 Comissió de llengües: Irene Gili, Sandra Icasurriaga, Imma Coll, Aina M<sup>a</sup> Munar, Sònia Pérez-Herrero, Cristina Garcias, Catalina Cladera (cal afegir les noves incorporacions).

L'escola està dividida en quatre edificis: un per educació infantil compartit amb l'escoleta municipal 0-3 i tres per educació primària: l'edifici principal ( infants de 1<sup>r</sup>, 2<sup>n</sup> i 3<sup>r</sup> ), l'estació del poble i l'aula del museu del tren (per infants de 4<sup>t</sup>, 5<sup>e</sup> i 6<sup>e</sup>). Es fan servir altres espais municipals com el poliesportiu on hi ha l'aula multiusos i el parc.

L'horari del centre és de 9h a 14h i l'hora de permanència del professorat al centre és els **dilluns i els dimecres**:

Dilluns	14h - 15h	Dinar tots plegats
	15h – 16h	Reunió etapa, claustres, comissions, equip de suport...
	16 - 18h	Seguiment d'alumnes
Dimecres	14:15h – 15:15h	Reunió de cicle

Famílies: disposam d'una hora setmanal que no coincideixi amb l'horari anterior.  
 D'aquí al novembre valorarem aquesta distribució de les exclusives i farem canvis si és necessari.

\*Les hores de formació no estan incloses dins aquest horari.

El nostre **PROJECTE EDUCATIU** es basa en la neurociència i les pedagogies actives. Donam cabuda als continguts curriculars establerts mitjançant els següents punts:

- **Periodització flexible.** Tots els infants tenen oportunitat d'acostar-se als continguts curriculars quan estan preparats per fer-ho i ho necessiten. Donat que es confia en el ritme d'aprenentatge de cada individu, no hi ha una periodització estricta de la consecució dels objectius del currículum.
- **Transversalitat.** En relació als continguts curriculars, apareixen de forma transversal. Cada projecte i activitat que comencen té una sèrie de continguts que es corresponen amb diferents àrees del currículum de la Conselleria d'Educació, tot i que en alguns ambients preparats es pot observar una disposició dels materials d'aprenentatge per àrees de coneixement.
- **Programació viva.** Partim de la creença que una bona manera de poder atendre a les veritables necessitats dels infants és amb una programació que s'adapta al dia a dia en base als processos maduratsius dels infants i la seva evolució. Considerem necessari oferir un marc general de desenvolupament i adquisició de les diferents competències bàsiques al llarg de l'any, amb revisions diàries, planificació de les activitats que sorgeixen de les propostes dels infants o dels acompanyants, sempre tenint en compte l'observació i avaluació diària a l'alumnat.

Com a **FONAMENTS PEDAGÒGICS**, podríem resumir la nostra pràctica diària en **set principis** bàsics: acompanyament de l'adult, rol de l'infant, l'entorn, organització pedagògica, les famílies, avaluació i coordinació i la formació.

## 1. L'ACOMPANYAMENT DE L'ADULT

El procés d'activitat dels infants es fa amb una MIRADA D'AMOR I RESPECTE.

L'adult **acompanya**. Assisteix els processos d'aprenentatge que es donen en cada un dels infants, sigui quina sigui la seva edat, la seva necessitat, interès o ritme d'aprenentatge i els acompanya amb respecte i amb individualitat.

L'infant **és el protagonista**. Aquest paper és exercit en interacció amb l'espai, els materials i les propostes d'aprenentatge. L'adult s'ha d'integrar dins l'espai per tal de no obstaculitzar, no imposar amb actitud física, corporal, verbal i emocional, i poder tenir un camp d'observació ampli.

L'adult **interactua** des de 3 plans diferents. La tasca del mestre és saber-se situar en el pla adient en cada moment.

- **Tercer pla.** És l'actitud a través de la qual l'adult es mimetitza amb l'ambient i observa tot allò que esdevé en el seu espai. En aquest pla observem com interactuen els alumnes amb els materials, entre ells, quins materials utilitzen, quins no, quines necessitats i interessos tenen, etc.
- **Segon pla.** En aquest pla l'adult es mostra més present quan l'infant necessita o requereix la seva ajuda o per si observa qualche tipus de tensió. Es procurarà que, en la mesura del possible, l'infant trobi les solucions per ell mateix.
- **Primer pla.** Ens situem en aquest pla quan el mestre intervé directament en qualsevol procés dels infants ja sigui perquè sorgeix un conflicte o agressió (recordar normes, límits...), per marcar les pautes d'alguna activitat (dinàmiques de tallers i d'activitats puntuals) o per una necessitat o demanda específica de l'infant.

L'adult **confia** en els infants, és coneixedor de les etapes de desenvolupament i sap que els aprenentatges esdevindran en el moment oportú sense necessitat d'anticipar-los ni forçar-los. Així com la llavor conté tot el necessari per arribar a ser arbre, si se li proporciona un ambient adequat i aliment (llum, terra, aigua...), l'infant està predisposat a aprendre i arribar a ser un adult amb plenes facultats si se li ofereix tot allò que necessita per créixer.

Tots els adults **acompanyen, ajuden i preparen** tot allò que és necessari per a l'evolució de tots els infants.

L'adult és **referent d'un espai** i ha de vetllar perquè aquest s'adapti a les necessitats i els interessos dels infants i de la línia pedagògica. Així mateix ha de saber detectar les mancances i observar què és el que no funciona i actuar en conseqüència. Ordre i renovació constant!

Tots els mestres som mestres de tots els infants i, com a tals, hem de ser capaços d'acompanyar processos de qualsevol infant de l'escola.

Gairebé tots els mestres (també especialistes) són referents d'un grup d'infants, aquests assumeixen les tasques de comunicació amb les famílies, el seguiment individualitzat i les tutories individuals. Cada infant tindrà com a referent a dos o més mestres.

L'adult **ha d'observar** accions concretes d'aprenentatge, de comportament, d'interacció social, d'individualitat, paràmetres motrius, d'expressió oral... Aquestes observacions s'enregistraran en el quadern que té cada mestre per després parlar-ne a les reunions de seguiment d'alumnes i/o per introduir-les en el document col·laboratiu del google drive.

Posam alguns exemples de conductes no respectuoses:

- Cridar l'atenció de l'infant a distància i davant altres persones.
- Cridar per demanar silenci.
- No demanar permís per veure el seu quadern, la tasca que realitza...
- Castigar.
- Ser incoherent amb les normes i els límits del centre.
- Posar en evidència a l'infant i/o fer públic els seus actes davant un grup.
- Obligar a compartir material, temps i espai.
- Repetir sovint el mateix límit.
- Penjar etiquetes: "és mogut, dolent, tranquil, bo..."
- Dir: "A tu t'agradaria que t'ho fessin?"
- Comunicar els límits amb to de ràbia, es diuen des del respecte i l'acceptació.
- Parlar d'un infant davant d'ell o d'altres infants.
- Ridiculitzar a l'infant
- Revisar carmanyoles
- Obligar a menjar
- No atendre l'espai i la seva activitat per consultar un mòbil o parlar amb altres mestres.
- Que els infants hagin de demanar permís per anar al bany.

### NORMES I LÍMITS

-Tots els espais i activitats han de tenir **normes senzilles, clares, coherents**. Les han de conèixer tant mestres com alumnes i són bàsiques per al bon funcionament del centre. El límit serà aquella estratègia que posarà en pràctica l'adult per assegurar el compliment d'aquesta norma.

-Aquestes normes són **d'obligat compliment** des del primer dia de curs fins al darrer, sense excepció. En cap cas es substituirà una norma a favor de situacions puntuals que aparentment es puguin justificar a favor de creativitat, originalitat, convivència, relacions i aspectes educatius.

- Respectar els criteris de cada un dels grups de participació.

-Les sol·licituds que realitzen els infants són una eina de gestió. Quan un infant necessita fer una **sol·licitud** per tornar a utilitzar un material, participar en una activitat o anar a un espai, ha de contemplar una sèrie de compromisos. En cap cas és una eina de càstig, exemple: "no utilitzaràs allò fins que no facis una sol·licitud"

Exemples d'incompliment de normes: organitzar festes de comiat, aniversaris, de final de curs..., oferir menjar processat i no saludables (crispetes, patatilla, sucs...), fer servir materials en un lloc que no és el seu, pel·lícula el darrer dia de trimestre...

\*Existeixen documents relacionats en hàbits, normes i límits que es van actualitzant durant les reunions d'equip docent. Es troben compartits al drive.

\*Qualsevol norma que es vegi la necessitat de canviar, s'ha de plantejar en una reunió d'equip docent.

### 2.ROL DE L'INFANT. L'infant ha de:

**Explorar les seves autèntiques necessitats.** Conèixer-se, entendre, connectar amb el seu ésser intern i aprendre a detectar el que necessita en cada moment. Quan privem a un infant de tota possibilitat de decisió, acció i autonomia, obtenim com a resultat un infant dependent, sense iniciativa, desconnectat de si mateix.

**Explorar la seva capacitat de decisió.** Un cop connectats amb les seves necessitats autèntiques

són capaços de decidir cap a on dirigir-se i quines actuacions dur a terme per donar-los resposta. Poden interactuar en diferents espais, de major o menor acció, amb uns materials o altres que requereixin més concentració o menys, o més creativitat o més rapidesa, sols o acompanyats...

**Explorar sobre les llibertats i límits** sobre el que poden o no poden fer en el context escolar i de viure les conseqüències reals que esdevenen quan incomplim un límit.

**Explorar les possibilitats** que ofereix l'ambient i els materials que es troben a la seva disposició. Quins ambients s'adeqüen més als seus interessos o quins ambients eviten per falta d'entusiasme, desconeixement o por? La interacció amb l'ambient i els materials no només ofereix oportunitats d'aprenentatge de contingut curricular sinó que ofereix altres possibilitats com el foment de l'autonomia, la interacció social, l'auto superació, la presa de decisions, la connexió amb les autèntiques necessitats, l'assumpció d'un criteri propi...

**Explorar la seva capacitat d'autonomia** i l'orgull de sentir que són capaços de conquerir nous objectius.

**Explorar el fet de sentir-se acompanyat i respectat** sense condicions fins i tot quan actuen incomplint un límit.

**Explorar la possibilitat de ser el protagonista real del seu propi aprenentatge** i de guiar-se des de l'entusiasme i la motivació, ingredients imprescindibles per forjar un coneixement perdurable i eficaç.

**Explorar la felicitat** produïda per la combinació de tots els factors descrits.

Algunes normes:

- "Evitam les agressions físiques i verbals".
- "Dins els espais interiors, parlem fluix i caminam".
- "Cada infant pot disposar de qualsevol material el temps que ho desitgi".
- "Es respecten les construccions i creacions dels companys".
- "Abans de treure un nou material s'ha d'arreglar l'anterior".
- Si s'incompleixen les normes dins un ambient o taller s'entén que els infants no estan preparats per estar-hi "Així aquí no pots estar, pots anar a un altre espai, o pots entrar quan estiguis preparat»
- El mestre ha de detectar la necessitat de canvi quan no fan servir correctament un material.

### 3. L'ENTORN

L'entorn dels infants condiciona el seu aprenentatge i, per tant, vetllam per a que sigui ric, segur, nou, sorprenent i relaxat. Quan hi ha un ambient de calma és quan es produeix aprenentatge. Han de ser espais amb material, mobiliari i elements justs, no sobrecarregats. Hem prioritzat la fusta natural. La distribució dels mobles es complementa amb el color de les parets, això converteix l'espai en un ambient relaxant, agradable, confortable i càlid.

Evitam penjar a les parets, portes i vidrieres elements informatius, educatius i decoratius. S'han d'habilitar espais adequats (prestatgeries o plafons).

Tots els espais estan dissenyats per convidar a la feina en grup (grup-aula, petits grups, parelles i, fins i tot individualment). No hi ha mobiliari ni material individual. Tot és de tots.

La decisió de la distribució de qualsevol espai es pren de forma consensuada amb tot l'equip educatiu perquè són espais comuns. No hi ha un mestre que tengui una aula i el grup de referència que està dins una aula determinada no es sent possessiu d'aquella.

Tenim mobiliari dissenyat per a cada espai concret. Aquest mobiliari també és variat perquè hem de tenir en compte que s'ha d'adaptar a diferents edats.

La compra de mobiliari, material didàctic i material fungible ha de respondre al següents criteris:

- Que s'adeqüin a les normes del centre.
- Que hi hagi una necessitat real i consensuada.
- Afavorir la compra a establiments de proximitat.
- Vetllar per la composició dels materials (que sigui el més natural i ecològic possible).
- Amb comandes importants informar prèviament a la secretària del centre concretant el tipus de material, la necessitat i el pressupost.

El responsable de cada espai s'ha de responsabilitzar de l'ordre i de la bona organització de l'espai. Per això en acabar la jornada tot el material ha de quedar endreçat (llibres ben col·locats, materials arraconats al seu lloc...) A la vegada també s'han de tancar finestres i llums. Si hi ha problemes d'ordre s'ha de comunicar al claustre.

#### 4. ORGANITZACIÓ PEDAGÒGICA. EXPERIÈNCIES D'APRENTATGE

##### GRUPS DE PARTICIPACIÓ

Tots els infants del centre es situen a un Grup de Participació depenent del punt en que es troben respecte a diferents aspectes que fan referència al punt evolutiu, d'autonomia, responsabilitat... Hi ha set grups de participació: TERRA, ARRELS, INICI, TROBADA, REUNIÓ, ASSEMBLEA i DEBAT.

En aquestes edats els aprenentatges són **globals**, és a dir, impliquen totes les funcions de l'organisme i entenem que no poden ser compartimentades en camps de coneixement. Aquests principis es materialitzen a l'escola amb una organització del temps, d'espais, recursos humans i material pedagògic. Això es du a terme a través de:

Infantil	
Espais o AMBIENTS:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Psicomotricitat i joc simbòlic</li> <li>• Art</li> <li>• Construccions</li> <li>• Tocar i pensar</li> <li>• Espai exterior ( motriu, d'experimentació i de construccions)</li> </ul>
EXPERIÈNCIES D'APRENTATGE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llenguatge (contacontes, consciència fonològica)</li> <li>• Matemàtiques (converses matemàtiques)</li> <li>• Rebuda musical</li> <li>• Joc motriu</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anglès</li> </ul>
<b>SORTIDES</b>	<p>Cada setmana es realitzen una o dues sortides per l'entorn del poble. Es programen sortides a altres indrets propers de l'illa com a màxim de 30 minuts de trajecte.</p> <p>Sortida d'un vespre sempre que els infants estiguin preparats.</p>
<b>REUNIONS FAMILIARS</b>	<p>Crear estratègies per estrènyer el vincle entre famílies i el centre educatiu per tal de perfilar conjuntament el camí/acompanyament de l'infant.</p>

Primària	
<b>Espais o AMBIENTS:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca</li> <li>• Art</li> <li>• Mass media</li> <li>• Investigació</li> <li>• Espai matemàtic</li> <li>• Exterior</li> <li>• Fusteria</li> </ul>
<b>TALLERS</b> els alumnes es podran apuntar a l'oferta de tallers que s'oferirà al llarg del dia. Es poden oferir tallers de llarga durada (Cant Coral i dramatització), mitja durada (sortides) i d'una sola sessió.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• música</li> <li>• motrius</li> <li>• anglès</li> <li>• sortides</li> <li>• ciències: hort i robòtica</li> <li>• religió</li> <li>• ceràmica amb especialista</li> <li>• teatre amb especialista</li> </ul>
<b>SORTIDES</b> ens ajuden a relacionar-nos amb la natura, amb l'esport, amb l'art, la història, la cultura i amb la societat. Totes les sortides i activitats parteixen d'objectius prèviament reflexionats.	<p>1<sup>r</sup> cicle: Cada setmana es realitza una sortida pel poble. Es fan sortides en bicicleta aprofitant la Via Verda i sortides fora poble prèviament treballades.</p> <p>Sortida amb pernoctació.</p> <p>2<sup>n</sup> cicle i 3<sup>r</sup> cicle: Procuram realitzar almenys una sortida cada mes i fer activitats complementàries.</p> <p>Feim sortides en bicicleta aprofitant la Via Verda.</p> <p>Els alumnes tenen un quadern de camp per treballar els tallers relacionat amb aquesta sortida i anotar tot el que troben interessant.</p> <p>Es fan tallers previs a les sortides i tallers de reflexió post-sortides.</p> <p>Sortides amb pernoctació.</p> <p style="text-align: center;">Hi ha tres tipus de sortides:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les sortides obligatòries (sortides de grup, diades educatives...).</li> <li>2. Sortides proposades pels ambients i/o mestres on els alumnes a qui els interessi s'apuntaran amb el compromís de treballar-la prèviament i anar-hi, per exemple: "Sortida a l'Albufera": els infants que s'apunten en aquesta sortida realitzaran un treball de recerca i investigació previ, visitaran l'Albufera i un treball post-sortida de reflexió i valoració.</li> <li>3. Sortides proposades pels infants de debat que seran els responsables d'organitzar-les i gestionar-les.</li> </ol> <p>Algunes de les sortides són acampades d'un vespre a un camp d'aprenentatge. Sempre que es vulgui realitzar una sortida o activitat complementària es comunicarà</p>

	<p>als coordinadors de sortides.</p> <p>Hi ha una comissió de sortides que les gestionarà: dies, suports, transport...</p>
<b>EXPERIÈNCIES D'APRENTATGE</b>	<p>- Converses matemàtiques: Setmanalment els infants realitzaran 20-30 minuts de converses matemàtiques en petits grups. Aquestes converses es basen en el treball d'estratègies de càlcul i la seva verbalització en grup.</p> <p>-English chats: Els infants a partir del 2<sup>n</sup> cicle es trobaran per grupets, durant una hora cada setmana amb un especialista d'anglès per treballar la comunicació oral en llengua anglesa.</p>
<b>CAPSES MATEMÀTIQUES</b>	<p>Les capses matemàtiques consisteixen en capses de plàstic amb diferents propostes i jocs matemàtics a dins.</p> <p>Un o dos dies a la setmana sortirà un llistat de nins i nines que han de fer capses matemàtiques aquell dia. Hi haurà els mestres encarregats que es dedicaran a ajudar i resoldre dubtes d'aquests infants (per parelles a primer cicle) que aniran realitzant les propostes de la capsa. Aquest mateix dia, l'alumne s'emportarà la capsa a casa i la tindrà allà per treballar amb la família durant una setmana.</p>
<b>MALETA VIATGERA</b>	<p>Des de l'ambient de biblioteca es gestionen unes maletes de viatge. Dins hi ha contes (en català, castellà i anglès) i un quadern viatger. Tenen una setmana per treballar l'hàbit lector en família. El dia que l'han de tornar fan un petit traspàs oral amb l'infant que se l'emportarà la setmana següent.</p>
<b>CLUB DE LECTURA</b>	<p>Des de la biblioteca municipal ens ofereixen llibres per llegir en família. El tenen a casa un mes o dos i després es fa una tertúlia a la biblioteca amb una especialista per xerrar del llibre. A 1r i 2n cicle són tres llibres al llarg del curs. Al 3r cicle s'apunten com si fos un taller i cada setmana es veuen per parlar del llibre que prèviament hauran llegit un nombre determinat de pàgines a casa. Després es fa el tancament/tertúlia a la biblioteca.</p>
<b>TUTORIES INDIVIDUALITZADES</b>	<p>Tots els mestres tutors dedicaran un temps a la setmana dedicat a les tutories individualitzades. És un bon moment per parlar amb els alumnes tutoritzats de com es senten, com s'organitzen, fer el seguiment del quadern de l'alumne, consultar material que pot ajudar a l'acompanyament, preparar les reunions amb famílies...</p>
<b>REFLEXIÓ o registre</b>	<p>En acabar la jornada (de 13:30 a 14) tots els alumnes de primària fan un procés de reflexió personal a través de diferents dinàmiques depenent del grup de participació. Pot ser una reflexió oral, un registre escrit, dinàmiques en parella...</p>
<b>REUNIONS FAMILIARS</b>	<p>Reunions per tal d'acompanyar el seu procés i escoltar i treballar a tres bandes: família-infant-escola.</p>
<b>ACTIVITATS PRÒPIES DE CADA GRUP DE PARTICIPACIÓ</b>	<p>Rebudes i registres per grup de participació, trobades dels grups de participació...</p>

#### ALTRES ASPECTES IMPORTANTS:

- **Festes:** No tenim un calendari de festes fixe. Es celebren aquelles festes populars o celebracions que es consideren oportunes segons el curs i necessitats. Al centre no es realitzaran aniversaris, commemoracions individuals, finals de trimestre o curs, berenars o festes de grup o celebracions particulars en horari lectiu.
- **Visites d'especialistes i professionals:** És interessant conèixer de primera mà les experiències viscudes o comptar amb l'assessorament de professionals experts amb temes concrets.
- S'ofereixen **pel·lícules** o documentals amb un objectiu educatiu i directament relacionat amb una activitat de taller o grup de participació preferentment en versió original.
- **Sol·licituds:** Cada vegada que els infants realitzin una demanda, proposta que impliqui alguna decisió, canvi o reorganització en el desenvolupament del centre hauran de realitzar una sol·licitud per escrit. Hi ha un espai a cada biblioteca dedicat exclusivament a les sol·licituds, les quals seran contestades per les persones interessades.
- **Agressions i conflictes:** Quan es produeix una agressió s'assistirà primer a la persona agredida per si presenta alguna lesió i comprovar com es troba física i emocionalment. També s'ha d'assistir a la persona que ha agredit. Cal facilitar que puguin verbalitzar, quan estigui preparats, què ha passat, procurant que sigui una descripció dels fets en primera persona fins aconseguir un acord (del relat) de les parts i un clima serè.
- La **llengua vehicular** del centre és el català com també és la llengua en que sempre ens adreçarem als alumnes.

A educació primària existeix un registre emocional el qual els infants poden emplenar en haver viscut un conflicte o en un altre moment del dia que ho necessitin.

En aquest procés cal que anem molt en cura, els infants que agredeixen són víctimes de les seves pròpies frustracions, pors, inseguretats... els hem d'acompanyar amb molta d'estimació.

- **Material individual:** Aprofitarem els **quaderns** del curs anterior, per tant s'han de cuidar molt, i es reemplaçaran per uns de nous quan els acabin. Si donam **alguna fotocòpia o full de treball** als alumnes (lletres de cançons, ...) o bé han d'aferrar els fulls al quadern, o bé ho han de posar dins la cistella i dur-ho a casa. No es pot fer servir el quadern com a carpeta ni les prestatgeries ni cistelles com a magatzem de papers. Cada vegada que es comenci una tasca nova, els nins i nines començaran a una nova pàgina/full. Els més grans, si han acabat una feina i tenen espai en el mateix full, poden continuar a baix.

**QUADERN DE L'ALUMNE/A:** A primària cada alumne disposa d'un quadern personal com a eina d'organització personal, revisió de tasques pendents i autoavaluació. S'ha de tenir en compte que és una eina que ens ha de durar tot el curs i, per això, s'ha de cuidar bé.

A 1<sup>r</sup>, 2<sup>n</sup> i 3<sup>r</sup> tenen un quadern de registre i un pel treball diari als ambients, tallers...

A 4, 5 i 6<sup>è</sup> tenen un quadern d'escriptura, de matemàtiques, de registre, quadernet de projectes, quadern de camp.

## 5. LES FAMÍLIES

És necessari crear estratègies per estrènyer el vincle entre famílies i el centre educatiu ja que compartim l'acompanyament de l'infant. El camí el triam conjuntament infant-família-escola. Les famílies són la part principal en l'acompanyament de l'aprenentatge de l'infant, són el referent emocional i de relació amb l'entorn. L'escola facilita aquesta relació i comunicació, també ofereix estratègies concretes en moments determinats d'aquest camí.

## 6. AVALUACIÓ I COORDINACIÓ

La família com a element principal d'acompanyament en l'aprenentatge de l'infant, per això cal crear un vincle estret per conèixer, entendre i acceptar l'infant. Segons les seves característiques entre tots hem de crear un entorn adequat per a que l'infant crei el seu camí d'aprenentatge. Aspectes que hem de tenir en compte:

L'avaluació a través de la RELACIÓ que implica una avaluació a tres bandes: mestres, família i infant per tal de crear un clima de confiança i vincle amb la família a inici del període de tutorització.

S'organitzaran trobades/tutories amb les famílies amb dinàmiques que afavoriran la comunicació.

Les eines d'avaluació són:

- Observació
- Quaderns d'observació dels mestres: materials que fan servir, registre de recerques i projectes, ...
- Reunions que tot l'equip docent feim cada setmana dels infants i de revisió del pla de feina individual de cada infant.
- Tutories individuals amb l'infant.
- Reunions de cicle.
- Quaderns personals dels infants.
- Reunions de tutories amb les famílies i infants

Les reunions que tenim cada setmana són molt profitoses perquè parlem de tots els alumnes i podem entendre molt millor les necessitats de cada un. Es parla de com es troba l'infant, com es sent, què necessita, com es relaciona, quin és el seu entorn social o familiar, què li agrada, amb quin aspecte evoluciona... i establir un pla de feina individualitzat. És important compartir l'evolució de cada un d'ells.

Hi haurà documents col·laboratius (google drive) creat per anar anotant observacions dels alumnes i facilitar la comunicació i documentació entre els mestres.

Cada setmana tenim també una reunió de metodologia/cicle durant la qual parlem dels ambients i revisam i modifiquem espais, propostes o programacions. És un bon moment per compartir experiències, per demanar ajuda, per rebre suport d'altres professionals i per donar idees.

Xerrar també de la importància de l'avaluació i autoavaluació de la nostra pràctica docent. Què funciona i què no, què s'ha de canviar... És responsabilitat nostre i no dels infants que un determinat ambient, activitat o proposta funcioni.

## 7. PROGRAMES I FORMACIÓ

-PMT: nostre centre pertany a la Xarxa de Fonamentació del Programa per a la Millora i Transformació. Aquest curs el nostre perfil serà el de centre impulsor i centre de referència.

- Estades Pedagògiques entre centres educatius.
- Centres col·laboradors de la UIB.
- Experimenta!
- Dinamitzador lingüístic.
- Auxiliar de Conversa en Llengua Anglesa.